

SCHANDMAUL

Knüppel aus dem Sack

VÖ 10.06.2022



Slogan DE: Ein absolutes Meisterwerk der deutschen Folk-Rock-Vorreiter!

SCHANDMAUL, die unangefochtene Speerspitze des deutschen Mittelalter Folk Rocks, enthüllen ihren neuesten Geniestreich und lassen wahrlich den *Knüppel aus dem Sack*. Das elfte Album der deutschen Ausnahmekünstler erscheint am 10. Juni 2022 via Napalm Records. Seit ihrem 1999 veröffentlichten Debütalbum, *Wahre Helden*, sind die Münchener ein Garant für hochkarätigen und niveauvollen Folk-Rock voller spannender, fesselnder Erzählungen, dargeboten durch genretypische Instrumente wie Dudelsäcke, Drehleier und Folk-Flöten und gekrönt von der unverwechselbaren Sangeskunst von Vocalist Thomas Lindner. Mit sechs #10 Alben in den deutschen Charts (darunter das #1 Werk *Leuchtfeuer*, 2016, und zuletzt *Artus* auf #2, 2019), zwei Nominierungen für den Echo Award, Gold-Status für *Traumtänzer* (2011) und *Unendlich* (2014), erfolgreichen Touren und zahlreichen Festivals, wie etwa dem Wave Gotik Treffen, M'era Luna und dem legendären Wacken Open Air, sowie Millionen Streams auf digitalen Plattformen haben **SCHANDMAUL** sich an die Spitze der Folk Rock Szene vorgearbeitet. 2022 beweisen **SCHANDMAUL** erneut, dass sie diesen Standpunkt erobert haben, um dort zu verweilen!

Knüppel aus dem Sack zeigt die Band in absoluter Topform als Liedermacher, Geschichtenerzähler und Unterhaltungskünstler und verkörpert ein weiteres Hochgefühl, das sich nicht nur an eingefleischte Fans der Schandmäuler richtet. Mit dem namensgebenden Opener "Knüppel aus dem Sack" holt das Sextett den Hörer unmittelbar in das unverkennbare Klanguniversum der Band. Spielkunst vergangener Tage trifft auf hämmernde Moderne und verwebt sich spätestens im impulsiven Refrain mit Ohrwurm-Charakter zur unschlagbaren Symbiose, wie nur **SCHANDMAUL** sie kreieren können. Mit atmosphärischem Treiben leitet wenig später "Königsgarde" ein fulminantes Feuerwerk ein und untermauert im Reigen weiterer Stücke, wie dem eindringlichen "Niamh" oder der beschwingt-kecken Darbietungen "Das Gerücht", "Der Pfeifer" und "Der Quacksalber" die Hit-Tauglichkeit des Albums. Weitere spannende und eindringliche Geschichten warten in "Der Flug", "Tatzelwurm" oder "Der elfseitige Würfel" und erlauben

dem Alltag zu entfliehen, um sich vollkommen in einem klanglichen Paralleluniversum aus Gesang und Musik zu verlieren. **SCHANDMAUL** demonstrieren mit ihrem stimmungsvollen Folk Rock und dem neuesten Ausrufezeichen, ***Knüppel aus dem Sack***, einmal mehr instrumentale Klasse voller wohltuender Beschwingtheit und zaubern einen weiteren Meilenstein in ihrer fast 25-jährigen Bandgeschichte!